

ANANKE 'ANATKH n. 61/2010 - Dossier: il centenario e il premio Pietro Porcinai 2010

Contenuto

Editoriale - Ruskin, 1849: Done book veneziano alla Biennale (Marco Dezzi Bardeschi)

Piccolo omaggio a Claude Lévi Strauss

- Il concetto di luogo: omaggio a Lévi Strauss (Marco Dezzi Bardeschi)

- - Antropologia e patrimonio (Francesco Remotti)

Dossier: Il centenario e il premio Pietro Porcinai 2010

- **Attualità di Pietro Porcinai (Paola Porcinai)**

- **Pietro Porcinai: piccola antologia portatile**

- **Pietro Porcinai, un maestro "giardiniere" (Marco Dezzi Bardeschi)**

- **Un premio per il paesaggio (Giovanni Sala)**

- **Boscoincittà: esempio virtuoso di progettazione di un parco pubblico (Alessandro Ferrari)**

- **Giuliano Mauri: una magia viva (Ilenia Bugetti)**

- **Ettore Paternò del Toscano e il Parco di Sant' Agata Li Battiati (Stena Paternò)**

Tutela del patrimonio in Asia

- Indocina: strategie di tutela dei beni culturali (Beatrice Messeri)

Restauro e restauratori

- Attualità del pensiero e dell'opera di Pietro Gazzola (Marco Dezzi Bardeschi)

Patrimonio industriale dismesso: gli zuccherifici

- La Vega (Granada): lo zuccherificio come luogo di cultura (Javier Gallego Roca)

- L'Eridania di Forlì: un percorso per il recupero (M. Bianchi, E. Forlai, M. Foschi)

- Il recupero dell'ex zuccherificio Eridania di Ferrara (Marco Zuppiroli)

- Capua (Caserta): per il recupero dell'ex zuccherificio Cirio (Riccardo Dalla Negra)

- "Saluti dallo zuccherificio di Lamezia" (Giuliana De Fazio, Giulia Paone)

Stratificazioni e identità dei luoghi - Aree archeologiche e progetto per la città (Angelo Torricelli)

- Alessandria d'Egitto: un itinerario archeologico per la città (Luisa Ferro)

- Il museo narrante dell'Heraion di foce Sele (Salerno) (Fabrizio Mangoni)

- L'acqua di Venezia: dal Medioevo all'acquedotto e oltre (Giorgio Gianighian)

Osservatorio sulla città

- Architettura in strada: stazioni di servizio e distributori di benzina (Susanna Caccia)

- Dalla Russia alla Biennale: il recupero del città industriale di Vyshny Volochok (Dario Trabucco)

Segnalazioni

- Mestre: la Biennale per il Museo del Novecento / Bari: Monumenti e Arte

contemporanea dal fossato del Castello Svevo al Teatro Margherita / Catania: il

ritrovato Parco Bellini / Siria: Dura Europos, premiata per il paesaggio

